

傷寒來蘇全集

傷寒論註卷之三

南陽

張棧

仲景

慈谿

柯琴

韵伯

崑山

馬中騁

陽明脉證上

陽明之爲病胃家實也

陽明爲傳化之府當更實更虛食入胃實而腸虛食下腸實而胃虛若但實不虛斯爲陽明之病根矣胃實不是陽明病而陽明之爲病悉從胃實上得來故以胃家實爲陽明一經之總綱也然致實之由最宜

詳審有實于未病之先者有實于得病之後者有風寒外束熱不得越而實者有妄汗吐下重亡津液而實者有從本經熱盛而實者有從他經轉屬而實者此只舉其病根在實而勿得以胃實卽爲可下之症按陽明提綱與內經熱論不同熱論重在經絡病爲在表此以裡証爲主裡不和卽是陽明病他條或有表証仲景意不在表或兼經病仲景意不在經陽明爲閤凡裡証不和者又以閤病爲主不大便固閤也不小便亦閤也不能食食難用飽初欲食反不能食皆閤也自汗出盜汗出表閤而裡閤也反無汗內外

皆闕也種種闕病或然或否故提綱獨以胃實爲正  
胃實不足竟指燥屎堅輟只對下利言下利是胃家  
不實矣故汗出解後胃中不和而下利者便不稱陽  
明病如胃中虛而不利者便屬陽明卽初輟後漉  
者總不失爲胃家實也所以然者陽明太陰同處中  
州而所司各別胃司納故以陽明主實脾司輸故以  
太陰主利同一胃府而分治如此是二經所由分也  
問曰陽明病外證云何荅曰身熱汗自出不惡寒反惡  
熱也

陽明主裡而亦有外証者有諸中而形諸外非另有

外証也胃實之外見者其身則蒸蒸然裡熱熾而達于外與太陽表邪發熱者不同其汗則濺濺然從內溢而無止息與太陽風邪爲汗者不同表寒已散故不惡寒裡熱閉結故反惡熱只因有胃家實之病根卽見身熱自汗之外証不惡寒反惡熱之病情然此但言病机發現非卽可下之証也宜輕劑以和之必譫語潮熱煩躁脹滿諸証兼見纔爲可下  
四証是陽明外証之提綱故胃中虛冷亦得稱陽明病者因其外証如此也

陽明病脉浮而緊者必澀熱發作有時但浮者必盜汗

出

陽明脉証與太陽脉証不同太陽脉浮緊者必身疼  
痛無汗惡寒發熱不休此則潮熱有時是惡寒將自  
罷將發潮熱時之脉也此緊反入裡之謂不可拘緊  
則爲寒之說矣太陽脉但浮者必無汗今盜汗出是  
因于內熱且與本經初病但浮無汗而喘者不同又  
不可拘浮爲在表之法矣脉浮緊但浮而不合麻黃  
症身熱汗出而不是桂枝証麻桂下咽陽盛則斃耳  
此脉從經異非脉從病反要知仲景分經辨脉勿專  
據脉談証

傷寒三日陽明脉大

脉大者兩陽合明內外皆陽之象也陽明受病之初病爲在表脉但浮而未大與太陽同故亦有麻黃桂枝症至二日惡寒自止而反惡熱三日來熱勢太盛故脉亦應其象而洪大也此爲胃家實之正脉若小而不大便屬少陽矣

內經云陽明之至短而濇此指秋金司令之時脉又曰陽明脉象大浮也此指兩陽合明之病脉

脉浮而大心下反鞭有熱屬藏者攻之不令發汗屬府者不令溲數溲數大便頻汗多則熱愈浮少則便難脉遲

尚未可攻

此治陽明之大法也陽明主津液所生病津液乾則胃家實矣津液致乾之道有二汗多則傷上焦之液溺多則傷下焦之液一有所傷則大便鞭而難出故禁汗與洩夫脉之浮而緊浮而緩浮而數浮而逢者皆不可攻而可汗此浮而大反不可汗而可攻者以爲此陽明三日之脉當知大爲病進不可拘浮爲在表也心下者胃口也心下鞭已見胃實之一班以表脉不當見裡証故曰反鞭耳有熱屬藏是指心肺有熱不是竟指胃實攻之是攻其熱非攻其實卽與黃



苓湯微其熱之義也不令者禁止之辭便見瀉心之意上焦得通津液自下胃氣因和耳屬府指膀胱亦不指胃膀胱熱故洩數不令處亦見當滋陰之義矣屬府是陪說本條重在藏熱汗多句直接發汗句來蓋汗爲心液汗出是有熱屬藏之徵也所以不令發汗者何蓋汗出多津液亡而火就燥則愈熱而大便難卽汗出少亦未免便硬而難出故利于急攻耳仲景治陽明不患在胃家實而患在藏有熱故急于攻熱而緩以下其實禁汗與洩所以存其津正以和其實耳然証有虛實脉有真假假令脉遲便非藏實是

浮大皆爲虛脈矣仲景特出此句正發明心下鞭一  
症有無熱屬藏者爲妄攻其熱者禁也其慎密如此  
陽明病心下鞭滿者不可攻之攻之利遂不止者死利  
止者愈

陽明証具而心下鞭有可攻之理矣然鞭而尚未滿  
是熱邪散漫胃中尚未乾也妄攻其熱熱去寒起移  
寒于脾實反成虛故利遂不止也若利能自止是其  
人之胃不虛而脾家實腐穢去盡而邪不留故愈○  
土條熱旣屬藏利于急攻所以存津液也此條熱邪  
初熾禁其妄攻所以保中氣也要知腹滿已是太陰

一、班陽明太陰相配偶胃實則太陰轉屬于陽明胃  
虛則陽明轉屬于太陰矣此仲景大有分寸處診者  
大宜着眼

傷寒嘔多雖有陽明証不可攻之

嘔多是水氣在上焦雖有胃實証只宜小柴胡以通  
液攻之恐有利遂不止之禍要知陽明病津液未亡  
者慎不可攻蓋腹滿嘔吐是太陰陽明相關証胃實  
胃虛是陽明太陰分別處胃家實雖變証百出不失  
爲生陽下利不止參附不能挽回便是死陰矣

陽明病自汗出若發汗小便自利此爲津液內竭大便

雖鞭不可攻之當須自欲大便宜蜜煎導而通之若土  
瓜根及與大猪膽汁皆可爲導

本自汗更發汗則上焦之液已外竭小便自利則下  
焦之液又內竭胃中津液兩竭大便之鞭可知雖鞭  
而小便自利是內實而非內熱矣蓋陽明之實不患  
在燥而患在熱此內既無熱只須外潤其燥耳連用  
三自字見胃實而無變証者當任其自然而不可妄  
治更當探苦欲之病情于欲大便時因其勢而利導  
之不欲便者宜靜以俟之矣此何以故蓋胃家實固  
是病根亦是其人命根禁攻其實者先慮其虛耳

陽明病本自汗出醫更重發汗病已差尚微煩不了了者此必大便鞭故也以亡津液胃中乾燥故令大便鞭當問其小便日幾行若本小便日三四行今日再行故知大便不久出今爲小便數少以津液當還入胃中故知不久必大便也

治病必求其本胃者津液之本也汗與溲皆本于津液本自汗出本小便利其人胃家之津液本多仲景提出亡津液句爲世之不惜津液者告也病差指身熱汗出言煩卽惡熱之謂煩而微知惡熱將自罷以尚不了故大便鞭耳數少卽再行之謂大便鞭小便

少皆因胃亡津液所致不是陽盛于裡也因胃中乾燥則飲入于胃不能上輸于肺通調水道下輸膀胱故小便反少而遊溢之氣尚能輸精於脾津液相成還歸于胃胃氣因和則大便自出更無用導法矣以此見津液素盛者雖亡津液而津液終自還正以見胃家實者每躊躇顧慮示人以勿妄下與勿妄汗也歷舉治法脉遲不可攻心下滿不可攻嘔多不可攻小便自利與小便數不可攻總見胃家實不是可攻証煎方 蜜七合

右一味于銅器內煎凝如飴狀攪之勿令焦著欲可

九併手捻作挺令頭銳大如指長二寸許當熱時急作冷則硬以內穀道中欲大便時乃去之

猪膽汁方 大猪胆一枚瀉汁加醋少許以灌穀道中如一食頃當大便出宿食惡物甚效

問曰病有得之一日不發熱而惡寒者何也答曰雖得之一日惡寒將自罷卽自汗出而惡熱也

陽明受病當二三日發上條是指其已發熱言此追究一日前未發熱時也初受風寒之日尚在陽明之表與太陽初受時同故陽明亦有麻黃桂枝証二日來表邪自罷故不惡寒寒止熱熾故汗自出而反惡

熱兩陽合明之象見矣陽明病多從他經轉屬此因  
本經自受寒邪胃陽中發寒邪卽退反從熱化故耳  
若因亡津液而轉屬必在六七日來不在一二日間  
本經受病之初其惡寒雖與太陽同而無頭項強痛  
爲可辨卽發熱汗出亦同太陽桂枝症但不惡寒反  
惡熱之病情是陽明一經之樞紐○本經受邪有中  
面中膺之別中面則有目疼鼻乾邪氣居高卽熱反  
勝寒寒邪未能一日遽止此中于膺部位近于胃故  
退寒最捷

問曰惡寒何故自罷荅曰陽明居中土也萬物所歸無



所復傳始雖惡寒二日自止此爲陽明病也

太陽病八九日尚有惡寒証若少陽寒熱往來三陰惡寒轉甚非發汗溫中何能自罷惟陽明惡寒未經表散卽能自止與他經不同始雖惡寒二句語意在陽明居中句上夫知陽明之惡寒易止便知陽明爲病之本矣胃爲戊土位處中州表裡寒熱之邪無所不歸無所不化皆從燥化而爲實實則無所復傳此胃家實所以爲陽明之病根也

○右論胃實証

問曰太陽緣何而得陽明病答曰太陽病若發汗若下

若利小便亡津液胃中乾燥因轉屬陽明胃實大便難  
此名陽明也

此明太陽轉屬陽明之病因有此亡津液之病机成  
此胃家實之病根也○按仲景陽明病机其原本經  
脉篇主津液所生病句來故雖有熱論中身熱鼻乾  
等症摠歸重在津液上如中風之口苦咽乾鼻乾不  
得汗身目黃小便難皆津液不足所致如腹滿小便  
不利水穀不別等症亦津液不化使然故仲景諄諄  
以亡津液爲治陽明者告也

陽脉微而汗出少者爲自和也汗出多者爲太過陽脉

實因發其汗出多者亦爲太過太過爲陽實於裏亡津液大便因鞭也

陽明主津液所生病者也因妄汗而傷津液致胃家實耳桂枝症本自汗自汗多則亡津麻黃症本無汗發汗多亦亡津此雖指太陽轉屬然陽明表症亦有之本太陽病初得時發其汗汗先出不徹因轉屬陽明也徹止也卽汗出多之互辭

傷寒轉屬陽明者其人濇然微汗出也

此亦汗出不止之互辭然言傷寒不是專指太陽矣傷寒發熱無汗嘔不能食之汗出濇然者是轉屬

陽明也

胃實之病机在汗出多病情在不能食初因寒邪外束故無汗繼而胃陽遽發故反汗多即嘔不能食時可知其人胃家素實與乾嘔不同而反汗出則非太陽之中風是陽明之病實矣

太陽病寸緩關浮尺弱其人發熱汗出復惡寒不嘔但心下痞者此以醫下之也如不下者病人不惡寒而渴者此轉屬陽明也小便數者大便必鞭不大便十日無所苦也渴欲飲水者少少與之但以法救之宜五苓散此病机在渴以桂枝脉症而兼渴其人津液素虧可

知小便數則非消渴矣以此知大便雖鞭是津液不足不是胃家有餘卽十日不便而無痞滿硬痛之苦不得爲承氣証飲水利水是胃家實而脉弱之正治也不用猪苓湯用五苓散者以表熱未除故耳此爲太陽陽明之併病餘義見五苓証中

傷寒脉浮緩手足自溫者繫在太陰太陰者身當發黃若小便自利者不能發黃至七八日大便鞭者爲陽明病也

太陰受病轉屬陽明者以陽明爲燥土故非經絡表裡相關所致總因亡津液而致也此病机在小便小

便不利是津液不行故濕土自病病在肌肉小便自利是津液越出故燥土受病病在胃也

客曰病在太陰同是小便自利至七八日暴煩下利者仍爲太陰病大便硬者轉爲陽明病其始則同其終則異何也曰陰陽異位陽道實陰道虛故脾家實則腐穢自去而從太陰之開胃家實則地道不通而成陽明之闔此其別也

右論他經轉屬証

問曰脉有陽結陰結何以別之答曰其脉浮而數能食不大便者此爲實名曰陽結也期十七日當劇其脉沉

苗劇

而遲不能食身體重大便反鞭名曰陰結也期十四日

脉以浮爲陽爲在表數爲熱爲在府沉爲陰爲在裡  
遲爲寒爲在藏証以能食者爲陽爲內熱不能食者  
爲陰爲中寒身輕者爲陽重者爲陰不大便者爲陽  
自下利者爲陰此陽道實陰道虛之定局也然陽証  
亦有自下利者故陰証亦有大便硬者實中有虛虛  
中有實又陰陽更盛更虛之義故胃實囚于陽邪者  
爲陽結有囚于陰邪者名陰結耳然陽結能食而不  
大便陰結不能食而能大便何以故人身腰以上爲

陽腰以下爲陰陽結則陰病故不大便陰結則陽病故不能食此陽勝陰病陰勝陽病之義也凡三候爲半月半月爲一節凡病之不及太過斯皆見矣能食不大便者是但納不輸爲大過十七日劇者陽主進又合乎陽數之奇也不能食而鞭便仍去者是但輸不納爲不足十四日劇者陰主退亦合乎陰數之偶也脉法曰計其餘命生死之期斯以月節氣之內經曰能食者過期不能食者不及期此之謂也

此條本爲陰結發論陽結卽是胃實爲陰結作伴耳陰結無表証當屬之少陰不可以身重不能食爲陽



明應有之証沉遲爲陽明當見之脉大便硬爲胃家實而不敢用溫補之劑也且陰結與固瘕穀疸有別彼瘡而不便是虛中有實此硬而有便是實中有虛急須用參附以回陽勿淹留期至而不救○右論陰陽結証

陽明病脉遲汗出多微惡寒者表未解也可發汗宜桂枝湯

陽明病脉浮無汗而喘者發汗則愈宜麻黃湯

此陽明之表証表脉也二証全同太陽而屬之陽明者不頭痛強痛故也要知二方專爲表邪而設不爲

太陽而設見麻黃証卽用麻黃湯見桂枝証卽用桂枝湯不必問其爲太陽陽明也若惡寒一罷則二方所必禁矣

陽明病脉浮而緊者必潮熱發作有時但浮者必盜汗出

上條脉証與太陽相同此條脉証與太陽相殊此陽明半表半裡之脉証麻桂下咽陽盛則齕耳故善診者必據証辨脉勿據脉談証。全註解見本篇之前脉浮而遲面熱赤而戰惕者六七日當汗出而解遲爲無陽不能作汗其身必痒也

此陽明之虛証虛脉也邪中于面而陽明之陽上奉之故面熱而色赤陽併于上而不足于外衛寒邪切膚故戰惕耳此脉此証欲其惡寒自止于二日間不可得矣必六七日胃陽來復始得汗出漤漤而解所以然者汗爲陽氣遲爲陰脉無陽不能作汗更可以身痒驗之此又當助陽發汗者也

陽明病法多汗反無汗其身如虫行皮膚中此久虛故也

陽明氣血俱多故多汗其人久虛故反無汗此又當益津液和營衛使陰陽自和而汗出也

陽明病反無汗而小便利二三日嘔而欬手足厥者必苦頭痛若不欬不嘔手足不厥者頭不痛

小便利則裡無瘀熱可知二三日無身熱汗出惡熱之表而卽見嘔欬之裡似乎熱發于陰更手足厥冷又似病在三陰矣若頭痛又似太陽之陰証然頭痛必因欬嘔厥逆則頭痛不屬太陽欬嘔厥逆則必苦頭痛是厥逆不屬三陰斷乎爲陽明半表半裡之虛証也此胃陽不敷布于四肢故厥不上升于額顙故痛緣邪中于膈結在胸中致嘔欬而傷陽也常用瓜蒂散吐之嘔欬止厥痛自除矣○兩者字作時字看

更醒

陽明病但頭眩不惡寒故能食而欬其人必咽痛若不  
欬者咽不痛

不惡寒頭不痛但眩是陽明之表已罷能食而不嘔  
不厥但欬乃是欬爲病本也咽痛因于欬頭眩亦因  
于欬此邪結胸中而胃家未實也當從小柴胡加減  
法

陽明病口燥但欲漱水不欲嚥者此必衄  
脉浮發熱口乾鼻燥能食者則衄

此邪中于面而病在經絡矣液之與血異名而同類

津液竭血脉因之而亦傷故陽明主津液所生病亦主血所生病陽明經起于鼻紫于口齒陽明病則津液不足故口鼻乾燥陽盛則陽絡傷故血上溢而爲衄也口鼻之津液枯涸故欲漱水不欲嚥者熱在口鼻未入于內也能食者胃氣強也以脉浮發熱之証而見口乾鼻燥之病機如病在陽明更審其能食不欲嚥水之病情知熱不在氣分而在血分矣此問而知之也

按太陽陽明皆多血之經故皆有血証太陽脉當上行營氣逆不循其道反循顛而不至目內者假道于

陽明自鼻額而出鼻孔故先目瞑頭痛陽明脉當下  
行營氣逆而不下反循齒環唇而上循鼻外至鼻額  
而入鼻故先口燥鼻乾異源而同流者以陽明經脉  
起于鼻之交額中旁納太陽之脉故也

二條但言病機不及脉法主治宜桃仁承氣犀角地  
黃輩

○右論陽明在表脉証

傷寒四五日脉沉而喘滿沉爲在裡而反發其汗津液  
越出大便爲難表虛裡實

語

喘而胸滿者爲脉黃証然

浮者病在表可發汗

今脉沉爲在裡其喘滿屬于裡矣反攻其表則表虎  
故津液大泄喘而滿者滿而實矣因轉屬陽明此譫  
語所由來也宜少與調胃汗出爲表虎然是陪話歸  
重只在裡實

發汗多若重發汗者亡其陽譫語脉短者死脉自和者  
不死

上條論譫語之由此條論譫語之脉亡陽卽津液越  
出之互辭心之液爲陽之汗脉者血之府也心主血  
脉汗多則津液脫營血虎故脉短是營衛不行藏府  
不通則死矣此譫語而脉自和者雖津液妄泄而不



甚脫一惟胃實而營衛通調是脉有胃氣故不死此  
下歷言譫語不因于胃者

譫語直視喘滿者死下利者亦死

上條言死脉此條言死証蓋譫語本胃實而不是死  
証若譫語而一見虛脉虛証則是死証而非胃家實  
矣藏府之精氣皆上注于目目不轉睛不識人藏府  
之氣絕矣喘滿見于未汗之前爲裡實見于詰語之  
時是肺氣已敗呼吸不利故喘而不休肥家大虛不  
能爲胃行其津液故滿而不運若下利不止是倉病  
不藏門戶不要也與大便難而譫語者天淵矣

夫實則讖語虛則鄭聲鄭聲重語也

同一譖語而有虛實之分邪氣盛則實言雖妄誕與發狂不同有莊嚴狀名曰讖語正氣奪則虛必目見鬼神故鄭重其語有求生求救之狀名曰鄭聲此卽從讖語中分出以明讖語有不因胃實而發者更釋以重語二字見鄭重之謂而非鄭重之音也若造字出于喉中與語多重復叮嚀者不休等義誰不知其虛仲景烏庸辨

陽明病下血讖語者此爲熱入血室但頭汗出者刺期門隨其實而瀉之澱然汗出則愈

血室者肝也肝爲藏血之臟故稱血室女以血用事故下血之病最多若男子非損傷則無下血之病惟陽明主血所生病其經多血多氣行身之前隣于衝任陽明熱盛侵及血室血室不藏溢出前陰故男女俱有是証血病則魂無所歸心神無主詰語必發要知此非胃實因熱入血室而肝寔也肝熱心亦熱熱傷心氣既不能主血亦不能作汗但頭有汗而不能遍身此非汗吐下法可愈矣必刺肝之募引血上歸經絡推陳致新使熱有所洩則肝得所藏心得所主魂有所歸神有所依自然汗出週身血不妄行詰語

自止矣按畜血便膿血總是熱入血室入于腸胃從  
肛門而下者謂之便血膿血蓋女子經血出自子戶  
與溺道不同門男子精血溺三物內異道而外同門  
精道由腎血道由肝水道由膀胱其源各別而皆出  
自前陰

期門肝之募也又足太陰厥陰陰維之會太陰陽明  
爲表裡厥陰少陽爲表裡陽病治陰故陽明少陽血  
病皆得刺之

婦人中風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除而脉  
遲身涼胸脇下滿如結胸狀譫語者此爲熱入血室也

當刺期門隨其實而瀉之

人之十二經脉應地之十二水故稱血爲經水女子屬陰而多血脉者血之府也脉以應月故女子一月經水溢出應時而下故人稱之爲月事也此言婦人適于經水來時中于風邪發熱惡寒此時未慮及月事矣病從外來先解其外可知至七八日熱除身涼脉遲爲愈乃反見胸脇苦滿而非結胸反發詁語而非胃實何也脉遲故也遲爲在藏必其經水適來時風寒外來內熱乘肝月事未盡之餘其血必結當刺其募以瀉其結熱滿自消而詁語自止此通因塞用

法也

婦人傷寒發熱經水適來晝則明了暮則譫語如見見狀此爲熱入血室無犯胃氣及上下焦必自愈

前言中風此言傷寒者見婦人傷寒中風皆有熱入血室証也然此三條皆因譫語而發不重在熱入血室更不重在傷寒中風要知詰語多有不因于胃者不可以詰語爲胃實而犯其胃氣也發熱不惡寒是陽明病申酉詰語疑爲胃實若是經水適來固知熱入血室又此經水未斷與上條血結不同是肝虛魂不安而妄見本無實可瀉固不得妄下以傷胃氣亦

寒不得刺之令汗以傷上焦之陽刺之出血以傷下焦之陰也俟其經盡則腧語自除而身熱自退矣當以不治治之

人血室寒熱如瘧而不腧語者小柴胡証  
○合論陽明腧語脉証

陽明脉證下

陽明中風口苦咽乾腹滿微喘發熱惡寒脉浮而緊按  
下之則腹滿小便難也

本條無目疼鼻乾之經病又無人寸俱長之表脉微  
喘惡寒脉浮而緊與太陽麻黃証同口苦咽乾又似  
太陽少陽合病更兼腹滿又似太陽太陰兩感也  
形証互呈本經形証未顯何以名爲陽明中風耶以  
無頭項強痛則不屬太陽不耳聾目赤則不屬少陽  
不腹痛自利則不關太陰是知曰爲胃竅咽爲胃門  
腹爲胃室喘爲胃病矣今雖惡寒二日必止脉之浮



緊亦潮熱有時之候也此爲陽明初病在裡之表津液素虧故有是証若以腹滿爲胃實而下之津液既竭腹更滿而小便難必大便反易矣此中風轉中寒胃實轉胃虛初能食而致反不能食之機也傷寒中風但見有柴胡一証便是則曰苦咽乾當從少陽証治脉浮而緊者當曰弦矣

陽明中風脉弦浮大而短氣腹都滿脇下及心痛久按之氣不通鼻乾不得汗嗜卧一身及面目悉黃小便難有潮熱時時噦耳前後腫刺之小差外不解病過十日脉弦浮者與小柴胡湯脉但浮無餘証者與麻黃湯按

尿腹滿加噦者不治

本條不言發熱看中風二字便藏表熱在內外不解  
即指表熱而言即指伏內已解句病過十日是內已  
解之互文也當在外不解句上無餘証句按外不解  
句來刺之是刺足陽明隨其實而瀉之少差句言內  
病俱減但外証未解耳非刺耳前後其腫少差之謂  
也脉弦浮者向之浮大減小而弦尚存是陽明之脉  
証已罷惟少陽之表邪尚存故可用小柴胡以解外  
若脉但浮而不弦大則非陽明少陽脉無餘証則上  
文諸証悉罷是無陽明少陽証惟太陽之表邪未散

故可與麻黃湯以解外所以然者以陽明居中其風非是太陽轉屬卽是少陽轉屬兩陽相熏灼故病過十日而表熱不退也無餘証可憑只表熱不解法當憑脉故弦浮者可知少陽轉屬之遺風但浮者是太陽轉屬之餘風也若不尿腹滿加噦是接耳前後腫來此是內不解故小便難者竟至不尿腹都滿者竟不減時時噦者更加噦矣非刺後所致亦非用柴胡麻黃後變証也○太陽主表故中風多表証陽明主裡故中風多裡証○弦爲少陽脉耳前後脇下爲少陽部陽明中風而脉証兼少陽者以膽爲風府故止

若不兼太陽少陽脈証只是陽明病而不名中風矣  
參看口苦咽乾知陽明中風從少陽轉屬者居多  
本條多中風而不言惡風亦不言惡熱要知始雖惡  
寒二日自止風邪未解故不惡熱是陽明中風與太  
少不同而陽明過經留連不解之風亦與本經和中  
迥別也

○右論陽明中風証

傷明病若能食名中風不能食名中寒

太陽主表病情當以表辨陽明土裡証雖在表病情  
仍以裡辨此不特以能食不能食別風寒更以能食

不能食審胃家虛實也要知風寒本一體隨人胃氣而別此條本爲陽明初受表邪先辨胃家虛實爲診家提綱使其着眼處不是爲陽明分中風傷寒之法也

陽明病若中寒不能食小便不利手足濇然汗出此欲作固瘕必大便秘後溏所以然者以胃中冷水穀不別故也

胃實則中熱故能消穀胃虛則中寒故不能食陽明以胃實爲病根更當以胃寒爲深慮耳凡身熱汗出不惡寒反惡熱稱陽明病今但手足汗出則津液之

洩于外者尚少小便不利則津液不泄于下陽明所慮在亡津液此更慮其不能化液矣

固瘕卽初鞭後溏之謂肛門雖固結血腸中不全乾也溏卽火穀不別之象以瘕瘕作解者謬矣按大腸小腸俱屬于胃欲知胃之虛實必于二便驗之小便利尿定鞭小便不利必大便初硬後溏今人但知大便硬大便難不大便者爲陽明病亦知小便難小便不利小便數少或不尿者皆陽明病乎

陽明病不能食攻其熱必噦所以然者胃中虛冷故也以其人本虛故攻其熱必噦

初受病便不能食知其人本來胃虛與中有燥屎而反不能食者有別也故爲胃病病深者其聲噦矣若胃中虛冷不能食者飲水則噦

要知陽明病不能食者雖身熱惡熱而不可攻其熱不能食便是胃中虛冷用寒以徹表熱便是攻非指用承氣也傷寒治陽明之法利在攻仲景治陽明之心全在未可攻故諄諄以胃家虛寔相告耳

陽明病脉遲腹滿食難用飽飽則微煩頭眩必小便難此欲作穀疸雖下之腹滿如故所以然者脉遲故也陽明脉浮而弦大爲中風若脉遲爲中寒爲無陽矣

食難用飽因于腹滿腹滿因于小便難煩此又因于  
食飽耳食入于胃濁氣歸心故煩虛陽不能化液則  
清中清者不上升故食穀則頭眩濁中清者不下輸  
故腹滿而小便難胃脘之陽不達于寸口故脉遲也  
金匱曰穀氣不消胃中苦濁濁氣下流小便不通身  
體盡黃名曰穀疸當用五苓散調胃利水而反用茵  
陳湯下之腹滿不減而除中發噦所由來矣所以然  
者蓋遲爲在藏脾家實則腐穢自去食難用飽者脾  
不磨也下之則脾家愈虛不化不出故腹滿如故  
傷寒脉遲之七日而反與黃芩湯徹其熱脉遲爲寒今



與黃芩湯復除其熱腹中應冷當不能食今反能食此  
名除中必死

凡首揭陽明病者必身熱汗出不惡寒反惡熱也此  
言傷寒則惡寒可知言徹其熱則發熱可知脉遲爲  
無陽不能作汗必服桂枝湯啜稀熱粥令汗生于穀  
耳黃芩湯本爲協熱下利而設不爲脉遲表熱而設  
今不知脉遲爲裡寒但知清表之餘熱熱去寒起則  
不能食者爲中寒反能食者爲除中矣除中者胃陽  
不支假穀氣以自救凡人將死而反強食者是也  
陽明病初欲食小便反不利大便自調其人骨節疼

然如有熱狀心然發狂濺然汗出而解者此水不勝穀  
氣與汗其併脈緊則愈

初飲食則胃不虛冷小便不利是水氣不宜矣大便  
反調胃不實可知骨節疼者濕流關節也翕翕如有  
熱而不甚熱者燥化不行而濕在皮膚也其人胃本  
不虛因水氣怫鬱極而發故忽狂汗生于穀濺然  
汗出者水氣與穀氣併出而爲汗也脈緊者對遲而  
言非緊則爲寒之謂

若脈遲至六七日不飲食此爲晚發水停故也爲未解  
食自可者爲欲解

初能食至六七日陽氣來復之時反不欲食是胃中寒冷因水停而然名曰晚發因固瘕穀疸等爲未除也食自可則胃陽已復故欲解

傷寒大吐大下之極虛復極汗者以其人外氣拂鬱復與之水以發其汗因得噦所以然者胃中虛冷故也

陽明居中或亡其津而爲實或亡其津而爲虛皆得轉爲陽明其傳爲實者可下其傳爲虛者當溫矣

○右論陽明中寒証

陽明病欲解時從申至戌上

申酉爲陽明主時卽日哺也凡稱欲解者俱指表面

梔子豉湯證

陽明病脉浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重若發汗則躁心憤憤而讞語若加燒鍼心怵惕煩躁不得眠若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯主之

脉証與陽明中風同彼以惡寒故名中風此反惡熱故名陽明病陽明主肌肉熱甚無津液以和之則肉不和故身重此陽明半表裡証也邪已入腹不在營衛之間脉雖浮不可爲在表而發汗脉雖緊不可以身重而加溫針胃家初實尚未燥硬不可以喘滿惡

熱而攻下若妄汗之則腎液虛故躁心液亡故昏昧而憤憤胃無津液故大便燥硬而譫語也若謬加溫鍼是以火濟火故心恐懼而怵惕土水皆因火侮故煩躁而不得眠也陽明中風病在氣分不可妄下此既見胃實之証下之亦不爲過但胃中以下而空虛喘滿汗出惡熱身重等証或罷而邪之客上焦者必不因下除故動于隔而心中懊憹不安也病在陽明以妄汗爲重妄下爲輕舌上胎句頂上四段來不惡反惡皆由心主憤憤怵惕懊憹之象皆心病所致故當以舌驗之舌爲心之外候心熱之微甚與胎之厚

薄色之淺深爲可徵也梔子鼓湯主之是總結上四段証要知本湯是胃家初受雙解表裡之方不只爲誤下後立法蓋陽明初病不全在表不全在裡諸証皆在裡之半表間汗下溫鍼皆在所禁將何以治之惟有吐之一法爲陽明表邪之出路耳然病在胸中宜瓜蒂散此已在腹中則瓜蒂散不中與也梔子鼓湯主之外而自汗惡熱身重可除內而喘滿咽乾口苦自解矣

陽明之有梔鼓湯猶太陽之有桂枝湯旣可以驅邪亦可以救誤上焦得通津液得下胃氣因和耳

若渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之

上文是陽邪自表入裡此條則自淺入深之証也咽燥口苦惡熱雖在裡尚未犯心憤憤怵惕懊憹雖入心尚不及胃燥渴欲飲餘是熱已入胃尚未燥硬用白虎加人參湯瀉胃火而扶元氣全不涉汗吐下三法矣

若脈浮發熱渴欲飲水小便不利者猪苓湯主之

上條根首條諸証此條又根上文飲水來連用五若字見仲景說法禦病之詳梔豉湯所不及者白虎湯繼之白虎湯不及者猪苓湯繼之此陽明起手之三

法所必禁者。建爲胃家。惜津液。旣不肯令胃燥。亦不肯令水漬八胃耳。餘義見猪苓湯証。

發汗吐下後。虛煩不得眠。若劇者。必反覆顛倒。心中懊  
懣。梔子豉湯主之。若少氣者。梔子甘草豉湯主之。若嘔  
者。梔子生薑豉湯主之。

虛煩是陽明之壞病。便從梔子湯隨証治之。猶太陽  
壞病。多用桂枝湯加減用也。以吐易溫。鍼以懊懣。槩  
憤憤怵惕。可互文見意。梔子豉湯本爲治煩躁。設又可  
以治虛煩。以此治陽明之虛。與太陽之虛不同。陽明  
之煩。與太陽之煩有別矣。首句雖兼汗吐下而大意。



單指下後言以陽明病多誤在早下故也反覆顛倒四字切肖不得眠之狀爲虛煩二字傳神此火性搖動心無依著故也心居胃上卽陽明之表凡心病皆陽明表邪故制梔豉湯因而越之蓋太陽之表當汗而不當吐陽明之表當吐而不當汗太陽之裡當利小便而不當下陽明之裡當下而不當利小便今人但知汗爲解表不知吐亦爲解表故于仲景大法中但知汗下而遺其吐法耳若少氣若嘔又從虛煩中想出煩必傷氣加甘草以益氣虛熱相搏必欲嘔加生薑以散邪

發汗若下之而發煩熱胸中窒者梔子豉湯主之

窒者痞塞之謂煩爲虛煩則熱亦虛熱窒亦虛窒矣此熱傷君主心氣不足而然梔豉治之是益心之陽寒亦通行之謂歟誤下後痞不在心下而在胸中故仍用梔豉與太陽下後外不解者仍用桂枝同法蓋病不變則方不可易耳

後更煩按之心下濡者爲虛煩也宜梔子豉湯

更煩是旣解而復煩也心下軟對胸中窒而言與心下反硬者懸殊矣要知陽明虛煩對胃家實熱而言是空虛之虛不是虛弱之虛

陽明病下之其外有熱手足溫不結胸心中懊憹饑不能食但頭汗出者梔子豉湯主之

外有熱是身熱未除手足溫尚未濺然汗出此猶未下前証見不當早下也不結胸是心下無水氣知是陽明之燥化心中懊憹是上焦之熱不除飢不能食是邪熱不殺穀但頭汗出而不發黃者心火上炎而皮膚無水氣也此指下後變証夫病屬陽明本有可下之理然外証未除下之太早胃雖不傷而上焦火鬱不達仍與梔子豉湯吐之心清而內外自和矣寒五六日大下後身熱不去心中結痛者未欲解也

梔子豉湯主之

病發于陽而反下之外熱未除心中結痛雖輕下結胸而甚手懊憹矣結胸是水結胸脇用陷胸湯水鬱則折之也此乃熱結心中用梔子豉湯火鬱則發之也

梔子豉湯

梔子 十四枚

香豉 四合 綿裹

有二味以水四升先煮梔子得二升半內豉煮取升半去滓分爲二服溫進一服得吐止後服

梔子甘草豉湯

本方加甘草二兩 餘同前法

梔子生薑豉湯

本方加生薑五兩

餘同前法

此陽明半表半裡湧泄之劑也少陽之半表半寒半裡半熱而陽明之熱自內達外有熱無寒其外証身熱汗出不惡寒反惡熱身重或目疼鼻乾不得卧其內証咽燥口苦舌胎煩躁渴欲飲水心中懊憹腹滿而喘此熱半在表半在裡也脉雖浮緊不得爲太陽病非汗劑所宜又病在胸腹而未入胃府則不當下法當涌吐以發散其邪梔子苦能洩熱寒能勝熱其形象心又赤色通心故除心煩憤憤懊憹結痛等証

豆形象腎製而爲鼓輕浮上行能使心腹之邪上出于口一吐而心腹得舒表裡之煩熱悉除矣所以然者二陽之病發心脾已上諸証是心脾熱而不是胃家熱卽本論所云有熱屬藏者攻之不令發汗之謂也若夫熱傷氣者少氣加甘草以益氣虛熱相搏者多嘔加生姜以散邪梔鼓湯以梔配鼓瓜蒂散以赤豆配鼓皆心腎交合之義

傷寒醫以丸藥大下之身熱不去微煩者梔子乾姜湯之

攻裡不遠寒用丸藥大下之寒氣留中可知心微煩

而不懊懣則非吐劑所宜也用梔子以解煩倍乾姜以逐內寒而散表熱寒因熱用熱因寒用二味成方而三法備矣

傷寒下後心煩腹滿起卧不安者梔子厚朴湯主之心煩則難卧腹滿則難起起卧不安是心移熱于胃與反覆顛倒之虛煩不同梔子以治煩枳朴以洩滿此兩解心腹之妙劑也熱已入胃則不當吐便未燥硬則不可下此爲小承氣之先著

梔子乾姜湯

溫中解表

梔子

十四枚

乾姜

二兩

右二味以水三升煮取一升半去滓分二服溫進一服

梔子厚朴湯 下洩之

梔子 十四枚

厚朴 四兩

枳實

餘同前法

夫梔子之性能屈曲下行不是上湧之劑惟鼓之腐氣上薰心肺能令人吐耳觀瓜蒂散必用鼓汗和劑服是吐在鼓而不在梔也此梔子乾姜湯去鼓用姜是取其橫散梔子厚朴湯以枳朴易鼓是取其下洩皆不欲上越之義舊本兩方後槩云得吐止後服豈不謬哉觀梔子栝皮湯與茵陳陽中俱有梔子俱不言吐又病人舊微溏者不可與則梔子之性自明



傷寒身熱發黃者梔子柏皮湯主之

身熱汗出爲陽明病若寒邪太重陽氣怫鬱在表亦有汗不得出熱不得越而發黃者矣黃爲土色胃火內熾津液枯涸故黃見于肌肉之間與太陽誤下寒水留在皮膚者迴別非汗吐下三法所宜也必須苦甘之劑以調之梔子甘草皆色黃而質潤梔子以治內煩梔皮以治外熱甘草以和中焦形色之病仍假形色以通之神乎神矣

梔子槩皮湯

梔子十五枚

甘草二兩

黃蘗

石三味以水四升煮取一升半去滓分溫再服

陽明病無汗小便不利心中懊憹者身必發黃

陽明病法多汗反無汗則熱不得越小便不利則熱不得降心液不支故雖未經汗下而心中懊憹也無汗小便不利是發黃之原心中懊憹是發黃之兆然口不渴腹不滿非茵陳湯所宜與梔子柏皮湯黃自解矣

陽明病被火額上微汗出而小便不利者必發黃

陽明無表証不當發汗況以火劫乎額爲心部額上微汗心液竭矣心虛腎亦虛故小便不利而發黃非

梔子栝皮湯何以挽津液于涸竭之餘耶

陽明病面合赤色不可下之必發熱色黃小便不利之  
面色正赤者陽氣怫鬱在表當以汗解而反下之熱  
不得越故復發熱而赤轉爲黃也上條因于火逆此  
條因于妄下前以小便不利而發黃此條先黃而小  
便不利總因津液枯涸不能通調水道而然須梔子  
栝皮滋化源而致津液非滲洩之劑所宜矣○未發  
宜梔子豉湯已黃宜梔子栝皮湯

仲景治太陽發黃有二法但頭汗出小便不利者麻  
黃連翹湯汗之少脉便小便自利者抵當湯下之治

陽明發黃二法但頭汗小便不利腹滿者茵陳大黃  
以下之身熱發黃與誤治而致者梔子柏皮以清之  
總不用滲洩之劑要知仲景治陽明重在存津液不  
欲利小便惟恐胃中燥耳所謂治病必求其本

凡用梔子湯病人舊微溏者不可與服之

向來胃氣不實卽梔子亦禁用用承氣者可不慎之  
歟

瓜蒂散證

病如桂枝證頭不痛項不强寸脉微浮胸中痞鞭氣上冲咽喉不得息者此爲胸有寒也當吐之宜瓜蒂散

病如桂枝是見發熱汗出惡風鼻鳴乾嘔等証頭不痛項不强則非太陽中風未經汗下而胸中痞硬其氣上冲便非桂枝証矣病機在胸中痞硬便當究痞硬之病因思胸中痞硬之治法矣胸中者陽明之表也邪中于面則入陽明中于膚亦入陽明則鼻鳴發熱汗出惡風者是邪中于面在表之表也胸中痞硬氣上冲不得息者邪中膈在裡之表也寒邪結而不

散胃陽抑而不升故成此痞象耳胃者土也土生萬物不吐者死必用酸苦湧洩之味因而越之胃陽得升胸寒自散裡之表和表之表亦解矣此瓜蒂散爲陽明之表劑

病人手足厥冷脉乍緊者邪結在胸中心下滿而煩飢不能食者以在胸中當吐之宜瓜蒂散

手足爲諸陽之本厥冷則胃陽不達于四肢緊則爲寒乍緊者不厥時不緊言緊與厥相應也此寒結胸中之脉証心下者胃口也滿者胃氣逆煩者胃火盛火能消物故飢寒結胸中故不能食此陰併于上陽

併于下故寒傷形熱傷氣也非汗下溫補之法所能  
治必瓜蒂散吐之此通因塞用法又寒因寒用法○  
上條是陽明中風脈証此條是陽明傷寒脈証上條  
是陽明小結胸此條是陽明大結胸太陽結胸因熱  
人硬滿而痛爲有形故製大陷胸下之陽明結胸因  
寒塞硬滿不痛爲無形故製瓜蒂散吐之

少陰症飲食入口則吐心中溫溫欲吐復不能吐始得  
之手足寒脈弦遲者此胸中實不可下也當吐之若膈  
上有寒飲乾嘔者不可吐也當溫之宜四逆湯  
欲吐而不吐者少陰虛証此飲食入口卽吐非胃寒

矣心下溫卽欲吐溫止則不欲吐矣復不能吐者寒氣在胸中似有形而實無形非若飲食有形而可直拒之也此病升而不降宜從高者抑之之法下則愈矣而不敢者以始得病時手足寒脉弦遲疑其爲寒今以心下溫証之此爲熱實然實不在胃而在胸中則不可下也當因其勢而利導之不出高者越之之法然病在少陰嘔吐多屬于虛寒最宜細究若膈上有寒飲與心下溫者不同而反乾嘔者與飲食卽吐者不同矣易蒂散不中與也氣上冲滿而煩心下溫皆是瓜蒂散作用處



手足寒脉弦遲有心溫膈寒二証須著眼

瓜蒂散

赤小豆 瓜蒂 熬黃各一分

二味各別搗篩爲散合治之取一錢七以香豉一合用熱湯七合煮作稀糜去滓取滑和散溫頓服不吐少少加得快吐乃止諸亡血虛家不可與之

瓜爲甘菜曲熱于長夏清胃熱者也其瓜蒂之生氣所繫也色青味苦象東方甲木之化得春升生發之機故諸提胃中之氣除胸中實邪爲吐劑中第一品藥故必用穀氣以和之赤小豆甘酸下行而止吐取

爲反佐制其太過也香豉本性沉重糜熟而使輕淨  
苦甘相濟引陽氣以上升驅陰邪而外出作爲稀糜  
調二散雖快吐而不傷神仲景製方之精義赤豆爲  
心穀而主降香豉爲腎穀而反升旣濟之理也

太陽病當惡寒發熱今自汗出不惡寒發熱閉上脉細  
數者以鑿吐之過也此爲小逆一二日吐之者腹中飢  
口不能食三四日吐之者不喜糜粥欲食冷食朝食暮  
吐以鑿吐之所致也

言太陽病頭項強痛可知今自汗出而不惡寒發熱  
疑非桂枝証以脉辨之關上者陽明脉位也細數而

不洪大雖自汗而不惡熱則不是與陽明併病不日  
乾煩滿而自汗出是不與少陰兩感原其故乃庸醫  
妄吐之所致也吐後惡寒發熱之表雖除而頭項強  
痛仍在則自汗爲表虛脉細數爲裡熱也此其人胃  
氣未傷猶未至不能食尚爲小逆其誤吐而傷及胃  
氣者更當計日以辨之若一二日間熱正在表當汗  
解而反吐之寒邪乘虛入胃故飢不能食三四日間  
熱發于裡當清解而反吐之胃陽已亡故不喜穀食  
而反喜瓜果是除中也邪熱不化物故朝食暮吐生  
意盡矣此爲大逆

按三陽皆受氣于胸中在陽明以胸爲表吐之陽氣得宣故吐中便寓發散之意太陽以胸爲裡故有乾嘔嘔逆之証而不可吐吐之則傷胃而爲逆少陽得胸中之表故亦有喜嘔証吐之則悸而驚矣

太陽病吐之但太陽病當惡寒今反不惡寒不欲近衣此爲吐之內煩也

上條因吐而亡胃脘之陽此因吐而傷膈中之陰前條見其人之胃虛此條見其人之陽盛前條寒入本陰而傷脾精此條熱入陽明而成胃實皆太陽妄吐之變証是瓜蒂散所禁不特亡血虛家也

# 白虎湯證

傷寒脉浮發熱無汗其表不解者不可與白虎湯渴欲飲水無表証者白虎加人參湯主之

白虎湯治結熱在裡之劑先示所禁後明所里見白虎爲重則不可輕用也脉浮發熱無汗麻黃話尚在卽是表不解更兼渴欲飲水又是熱入裡此謂有表裡証當用五苓多服煖水發汗矣若外熱已解是無表証但渴欲飲水是邪熱內攻熱邪與元氣不兩立急當救裡故用白虎加人參以主之若表不解而妄用之熱武寒起亡可立待矣

服桂枝湯大汗出後大煩渴不解脉洪大者白虎加人參湯主之

前條詳証此條詳脉○全註見桂枝篇

傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人參湯主之

傷寒六七日無大熱其人躁煩爲陽去人陰此雖不躁而口渴心煩陽邪入裡明矣無大熱指表言見微熱猶在背微惡寒見惡寒將罷此雖有表裡証而表邪已輕裡熱已甚急與白虎加人參湯裡和而表自解矣

傷寒若吐若下得七八日不解熱結在裡表裡俱熱時  
時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人  
參湯主之

傷寒七八日尚不解者當汗不汗反行吐下是治之  
逆也吐則津液亡于上下則津液亡于下表雖不解  
熱已結于裡矣太陽主表陽明主裡表裡俱熱是兩  
陽併病也惡風爲太陽表証未罷然時時惡風則有  
時不惡表將解矣與背微惡寒同煩躁舌乾大渴爲  
陽明証欲飲水數升裡熱結而不散急當救裡以滋  
津液裡和表亦解故不須兩解之法

陽明病若渴欲飲水口乾舌燥者白虎加入參湯主之  
白虎所治皆陽明燥証揭爲陽明主方信爲有見  
三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢遺尿發  
汗則讞語下之則額上出汗手足冷若自汗出者白虎  
湯主之

此本陽明病而畧兼太少也胃氣不通故腹滿陽明  
主肉無氣以動故身重難以轉側者少陽行身之側  
也口者胃之門戶胃氣病則津液不能上行故不仁  
陽明則顏黑少陽病而微有塵陽氣不榮于面故垢  
膀胱不約爲遺溺遺尿者太陽本病也雖三陽合病



而陽明証多則當獨取陽明矣無表証則不宜汗胃未實則不當下此陽明半表裡証也裡熱而非裡實故當用白虎而不當用承氣若妄汗則津竭而話語誤下則亡陽而額汗出手足厥也此自汗出爲內熱甚者言耳接遺尿句來若自汗而無大煩大渴証無洪大浮滑脉當從虛治不得妄用白虎若額上汗出手足冷者見煩渴話語等証與洪滑之脉亦可用白虎湯

三陽合病脉浮大在關上但欲睡眠合目則汗上條言病狀及治方此條詳病脉探病情究病機必

兩條合泰而合病之大要始得脉大爲陽關上陽所  
治也是爲重陽矣但欲睡眠是陽入于陰矣合目則  
衛氣行陰而兼汗出熱濡于內矣與上文自汗同此  
少陰脉微細而但欲寐不同

傷寒脉浮滑此表有熱裡有邪白虎湯主之

此條論脉而不及証因有白虎湯証而推及其脉也  
勿只論脉而不審其証脉浮而滑爲陽陽主熱內經  
云脉緩而滑曰熱中是浮爲在表滑爲在裡舊本作  
裡有寒者誤此雖表裡並言而重在裡熱所謂結熱  
在裡表裡似熱者

傷寒脉滑而厥者裡有熱也白虎湯主之

脉微而厥爲寒厥脉滑而厥爲熱厥陽極似陰之証  
全憑脉以辨之然必煩渴引飲能食而大便難乃爲  
裡有熱也

白虎加人參湯

石膏一斤碎綿裹 知母六兩 甘草二兩 粳米六合  
人參三兩

水一斗煮米熟湯成溫服一升日三服

經曰火生苦又曰以苦燥之又曰味過于苦脾氣不  
濡胃氣乃厚以是知苦從火化火能生土則土燥火

炎非苦寒之味所能治矣經曰甘先入脾又曰以甘  
瀉之又曰飲入于胃輪精于脾上歸于肺水精四布  
五經並行以是知甘寒之品乃瀉胃火生津液之上  
劑也石膏大寒寒能勝熱味甘歸脾質剛而主降備  
申土生金之體色白通肺質重而含脂具金能生水  
之用故以爲君知母氣寒主降苦以洩肺火辛以潤  
肺燥肉肥白而外皮毛肺金之象生水之源也故以  
爲臣甘草皮赤中黃能土中瀉火爲申宮丹楨寒藥  
得之緩其寒用此爲佐沉降之性亦得留連于脾胃  
之間矣粳米稷穡作甘氣味溫和稟容平之德爲後

天養命之資得此爲佐陰寒之物庶無傷損脾胃之慮也煮湯入胃輪脾歸肺水精四布大煩大渴可除矣白虎爲西方金神用以名湯者秋金得令而炎暑自解此四時之序也更加人參以補中益氣而生津協和甘草粳米之補承制石膏知母之寒瀉火而土不傷乃換萬全之術者

茵陳湯證

陽明病發熱汗出此爲熱越不能發黃也但頭汗出身無汗劑頸而還腹滿小便不利渴飲水漿此爲瘀熱在裡身必發黃茵陳蒿湯主之

陽明多汗此爲裡實表虛反無汗是表裡俱實矣表實則發黃裡實故腹滿但頭汗出小便不利與麻黃連翹証同然彼屬太陽因誤下而表邪未散熱雖裡而未深故口不渴腹不滿仍當汗解此屬陽明未經汗下而津液已亡故腹滿小便不利渴飲水此瘀熱在裡非汗吐所宜矣身無汗小便不利不得用白

虎癰熱發黃內無津液不得用五苓故製茵陳湯以佐梔子承氣之所不及也

但頭汗則身黃而面目不黃若中風不得汗則一身及面目悉黃以見發黃是津液所生病

傷寒七八日身黃如橘予色小便不利腹微滿者茵陳蒿湯主之

傷寒七八日不解陽氣重也黃色鮮明者汗在肌肉而不達也小便不利內無津液也腹微滿胃家實也調和二便此茵陳之職

茵陳蒿湯

茵陳蒿 六兩

梔子 一 四枚

大黃 一兩

以水一斗先煮茵陳減六升內二味煮取三升去滓分溫三服小便當利尿如皂角汁狀色正赤一宿腹減黃從小便去

茵陳禀北方之色經冬不凋受霜承雪故能除熱邪留結菟子以通水源大黃以調胃實令一身內外之瘀熱悉從小便出腹滿自減而津液無傷此茵陳湯爲陽明利水之妙劑也

傷寒發汗已身自爲黃所以然者以寒濕在裡不解故也不可下于寒濕中求之



發黃有因瘀熱者亦有因寒邪者有因于燥令者亦有因于濕化者則寒濕在裡與瘀熱在裡不同是非汗下清三法所可治矣傷寒固宜發汗發之而身自反黃者非熱不得越是發汗不如法熱解而寒濕不解也太陰之上濕氣主之則身自黃而面不黃以此知繫在太陰而非陽明病矣當濕中散寒而除濕干真武五苓輩求之

承氣湯證

傷寒不大便六七日不惡寒反惡熱頭痛身熱者與承氣湯

受病後便不大便胃實也至六七日而頭痛身熱不解足見陽氣之重其不惡寒反惡熱更可知矣此太陽陽明合病已合陽數之期而不愈者當知不大便之病爲在裡不必拘頭痛身熱之表爲未解也所謂陽盛陰虛汗之則死下之卽愈可不知要言乎

病人煩熱汗出則解又如瘧狀日晡所發熱者屬陽明也脉實者宜小之與承氣湯

煩熱自汗似桂枝証寒熱如瘧似柴胡証然日晡潮熱期屬陽明而脉已沉實確爲可下是承氣主証主脉也當與不大便六七日互相發明

太陽病三日發汗不解頭不痛項不强不惡寒反惡熱蒸蒸發熱者屬胃也調胃承氣湯主之

病經三日已經發汗陽氣得洩則熱熱當解而內熱反熾與中風翕翕發熱不同必其人胃家素實曰發汗亡津液而轉屬陽明也三日正陽明發汗之期此太陽症已罷雖熱未解而頭不痛項不强不惡寒反惡熱可知熱已入胃便和其胃調胃之名以此。日

數不必拘要在脉証上講求

發汗後惡寒者虛故也不惡寒反惡熱者實也當和胃氣與調胃承氣湯

虛實俱指胃言汗後正氣奪則胃虛故用附子芍藥邪氣盛則胃實故用大黃芒硝此自用甘草是和胃之意此見調胃承氣是和劑而非下劑也

若胃氣不和譫語者少與調胃承氣湯

承者順也順之則和少與者卽調之之法

傷寒吐後腹脹滿者與調胃承氣湯

妄吐而亡津液以致胃實而腹脹吐後上焦虛可知

腹雖脹滿病在胃而不在胸當和胃氣而枳朴非其任矣

陽明病不吐不下心煩者可與調胃承氣湯

言陽明病則身熱汗出不惡寒反惡熱矣若吐下後而煩爲虛邪宜梔子豉湯未經吐下而煩是胃火乘心從前來者爲實邪調其胃而心自和此實則瀉子之法

太陽病過經十餘日心下溫溫欲吐而胸中痛大便反澀腹微滿鬱鬱微煩先其時極吐下者與調胃承氣湯過經不解十餘日病不在太陽矣仍曰太陽病者以

此爲太陽之壞病也心中不煩而心下溫腹中不痛而胸中痛是上焦因極吐而傷矣心下者胃口也心下溫溫時卽欲吐胃口有遺熱腹微滿而鬱鬱時便微煩是胃家尚未虛胃中有燥屎矣大便當硬而反溏是下焦因極下而傷也欲吐而不得吐當利而不利總因胃氣不和大便溏而胃家仍實也少與調胃承氣湯微和之三焦得和矣

傷寒十三日不解過經譫語者以有熱故也當以湯下之若小便利者人使當硬而反下利脉調和者知鑒以丸藥下之非其治也若自下利者脉當微今反和者此

爲內實也調胃承氣湯主之

經者常也過經是過其常度非經絡之經也發于陽者七日愈七日已上自愈以行其經盡故也七日不愈是不合陰陽之數便爲過經非十三日不解爲過經也凡表解而不了了者十二日愈此十三日而尚身熱不解便見其人之陽有餘過經而詁語足徵其人之胃家實此內外有熱巨陽盛陰虛也當以承氣湯下之而鑿以丸藥下之是因其病久不敢速下恐傷胃氣之意而實非傷寒過經之治法也下之不利今反下利疑爲胃虛而身熱詁語未除非虛也凡下

利者小便當不利小便利者大便當硬今小便利而反下利疑爲胃虛恐熱爲協熱而語爲鄭聲也常以脉別之證微亡陽若胃虛而下利者脉當微今調和而不微是脉有胃氣胃實可知也是丸藥之沉遲利在下焦故胃實而腸虛調其胃則利自止矣

○上條大便反澀此條反下利從假不足處得其真實

○右論調胃承氣症

太陽病若吐若下若發汗微煩小便數大便因鞅者小承氣湯和之愈



此亦太陽之壞病轉屬陽明者也微煩小便數大便尚不當硬因妄治亡津液而硬也用小承氣和之潤其燥也此見小承氣亦和劑不是下劑

得病二三日脉弱無太陽柴胡症煩躁心下鞭至四五日雖能食以小承氣湯少少與微和之令小安至六日與承氣湯一升若不大便六七日小便少者雖不能食但初頭硬後必溏未定成硬攻之必溏須小便利尿定硬乃可攻之宜大承氣湯

得病二三日尚在三陽之界其脉弱恐爲無陽之徵無太陽桂枝証無少陽柴胡證則病不在表而煩躁

心下硬是陽邪入陰病在陽明之裡矣辨陽明之處實在能食不能食若病至四五日尚能食則胃中無寒而便硬可知少與小承承微利其胃令煩燥少安不竟除之者以其人脈弱恐大便之易動故也猶太陰脈弱當行大黃芍藥者減之之意至六日復與小承氣一升至六日仍不大便胃家實也欲知大便之燥硬既審其能食不能食又當問其小便之利不利而能食必大便硬後不能食是有燥屎小便少者恐津液還入胃中故雖不能食初頭硬後必澀下便利者胃必實屎定硬乃可攻之所以然者脈弱是太陽中

風能食是陽明中風非上日後不敢下者以此爲風也須過經乃可下之下之若早語言必亂正此謂也陽明病脉遲微汗出不惡寒者其身必重短氣腹滿而喘有潮熱者此外欲解可攻裡也手足濇然而汗出者此大便已鞫也大承氣湯主之若汗多微發熱惡寒者外未解也其熱不潮未可與承氣湯若腹大滿不通者可與小承氣湯微和胃氣勿令大洩下

脉遲而未可攻者恐爲無陽恐爲在藏故必表証悉罷應証畢具方爲下症若汗雖多而微惡寒是表証仍在此本于中風故雖大滿不通只可微和胃氣令

小安勿使大洩過經乃可下耳胃實諸証以手足汗  
出爲可據而觀熱尤爲親切以四肢爲諸陽之本而  
曰晡潮熱爲陽明主時也

陽明病潮熱大便鞭者可與大承氣湯不硬者不可與  
之若不大便六七日恐有燥屎欲知之法少與小承氣  
湯湯入腹中轉失氣者此有燥屎乃可攻之若不轉失  
氣者此但初頭硬後必溏不可攻之攻之必脹滿不能  
食也欲飲水者與水則噦其後發熱者必大便硬而少  
也以小承氣湯和之不轉失氣者慎不可攻也

此必因脉之遲弱卽潮熱尚不足據又立試法如胃

無燥屎而攻之胃家虛脹故不能食雖復潮熱便硬而少者以攻後不能食故也要知不轉矢氣者卽渴欲飲水尚不可與況攻下乎以小承氣爲和卽以小承氣爲試仍與小承氣爲和總是慎用大承氣耳

陽明病譫語發潮熱永大便疾者小承氣湯主之因與承氣湯一升腹中轉矢氣者更服一升若不轉矢氣者勿更可之明日不大便脉反微濇者裡虛也爲難治不可更與承氣湯也

脉滑而疾者有宿食也譫語潮熱下症具矣與小承氣試之不轉矢氣宜爲易動明日而仍不大便其胃

家似實而脉反微濇微則無陽濇則少血此爲裡虛  
故陽症反見陰脉也然胃家未實陰脉尚多故脉遲  
脉弱者始可和而久可下陽脉而變爲陰脉者不惟  
不可下更不可和脉滑者生脉濇者外故爲難治然  
滑有不同又當詳明夫脉弱而滑是有兩氣此脉來  
滑疾是失其常度重陽必陰仲景早有成見故少與  
小承氣試之若據詰語潮熱而與大承氣陰盛已亡  
矣此脉症之假有餘小試之而卽見真不足憑脉辨  
症可不慎哉○宜蜜煎導而通之虛甚者與四逆湯  
陰得陽則解矣

傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸床場而不安微喘甫視脉弦者生澇者死微者但發熱詁語大承氣湯主之若一服利止後服

壞病有微劇之分微者是邪氣實當以下解若一服利止後服只攻其實無乘其虛也劇者邪正交爭當以脉斷其虛實弦者是邪氣實不失爲下症改生澇者是正氣虛不可更下故死如見鬼狀獨語與鄭聲詁語不同潮熱不惡寒不大便是可下症口直視不識人循衣摸床等症是日晡發熱時事不發時自索

故勿竟斷爲死證還將脉推之凡詰語脉短者死滿者短也短則氣病弦者長也長則氣治凡直視詰語喘滿者死此微喘而不滿只是氣之不承非氣之不治耳

陽明病其人多汗以津液外出胃中燥大便必鞅鞅則詰語小承氣湯主之若一服詰語止更莫復服

陽明主津液所生病故陽明病多汗多汗是胃燥之因便硬是詰語之根一服詰語止大便雖未利而胃濡可知矣

下利詰語者有燥屎也宜小承氣湯



下利是大腸虛。詁語是胃氣實。胃實腸虛，宜大黃以濡胃，無庸芒硝以潤腸也。

汗出詁語者，以有燥屎在胃中，此爲風也。須下之，過經乃可下。下之若早，語言必亂，表虛裡實故也。下之則愈，宜大承氣湯。

首二句是冒頭，末二句是總語言。汗出必亡津，詁語因胃實則汗出，詁語以胃中有燥屎也。宜大承氣湯下之。然汗出詁語有二義：有陽明本病多汗亡津而詁語者，有中風汗出早下而詁語者。如脉滑曰風，其詁語潮熱下之與小承氣湯不轉失氣，勿更與之。如

能食曰風其煩躁心下硬少與小承氣微和之令小  
安非七日後屎定硬不敢遽下者以此爲風也七日  
來行經已盡陽邪入陰乃可下之若不知此義而早  
下之表以早下而虛熱不解裡以早下而胃家不實  
如十三日不解過經下利而詁語與下後不解至十  
餘日不大便曰晡潮熱獨語如見鬼狀者是也  
陽明病詁語有潮熱反不能食者胃中必有燥屎五六  
枚也宜大承氣湯下之若能食者但硬耳

初能食反不能食胃實可知若能食而大便硬是腸  
實而胃未實恐本于中風未可下也詁語潮熱屎有

燥硬之辨

陽明病下之心中懊憹而煩胃中有燥屎者可攻之宜大承氣湯腹微滿初頭硬後必溏不可攻之

下後心中懊憹而煩梔子豉証若腹大滿不通是胃中燥屎上攻也若微滿猶是梔子厚朴湯証

病人不大便五六日繞臍痛煩躁發作有時者此有燥屎故也

發作有時是日晡潮熱之時○二腸附臍故繞臍痛則不通矣

病人小便不利大便乍難乍易時有微熱喘冒不能臥

者有燥尿也宜大承氣湯

小便不利故大便有乍易津液不得還入胃中故喘  
胃不得卧時有微熱卽是潮熱

大下後六七日不大便煩不解腹滿痛者此有燥屎也  
所以然者以本有宿食故也宜大承氣湯

未病時本有宿食故雖大下之後仍能大實痛隨利  
減也

脉滑而數者有宿食也當下之宜大承氣湯

數爲在府故滑爲有食數以至數言是本來面目疾  
以體狀言在話語潮熱時見爲夫度

腹滿不減減不足言當下之宜大承氣湯

下後無變症則非妄下腹滿如故者下之未盡耳故當更下之也

二陽併病太陽証罷但發潮熱手足濇濇汗出大便難而詰語者下之則愈宜大承氣湯

太陽症罷是全屬陽明矣先揭二陽併病者見未罷時便有可下之症今太陽一罷則種種皆下証矣發汗不解腹滿痛者急下之宜大承氣湯

表雖不解邪甚于裡急當救裡裡和而表自解矣

湯明病發熱汗多者急下之宜大承氣湯

前條若汗多微發熱惡寒者外未解也未可與承氣  
總爲脈遲者言耳若脈大而不惡寒蒸蒸發熱汗多  
亡陽者當急下以存津液而勿以潮熱爲拘也

傷寒六七日目中不了了睛不和無表裡証大便難身  
微熱者此爲實也急下之宜大承氣湯

傷寒七日不愈陽邪入陰矣目不了了目睛不和何  
以故身微熱是表証已罷不煩躁是裡証未見無表  
裡証也惟不大便爲內實斯必濁邪上升陽氣陽寒  
下之而濁陰出下竅清陽走上竅矣

少陰病得之二三日不大便日燥咽乾者急下之宜大

承氣湯

熱滯于內腎水枯涸因轉屬陽明胃火上炎故口燥咽乾急下之火歸于坎津液自升矣此必有大便証若非本有宿食何得二三日便當急下

少陰病自利清水色純青心下必痛口乾舌燥者急下之宜大承氣湯

自利而渴者屬少陰今自利清水疑其爲寒矣而到清水時必心下痛必口燥舌乾是土燥火炎脾氣不濡胃氣反厚水去而澁不去故純青也雖曰通因通用仍是通因塞用

少陰病六七日腹脹不大便者急下之宜大承氣湯

六七日當解不解因轉屬陽明是藏氣實而不能入還之于府也急攻之所謂已入于府者可下也

三陽惟少陽無承氣証三陰惟少陰有承氣証蓋少陽爲陽樞陽精虛邪便入于陰故不可妄下以虛其陽少陰爲陰樞陽有餘邪便傷其陰故宜急下以存其陰且少陽屬木邪在少陽惟畏其剋土故無下証少陰主水邪在少陰更畏有土制故當急下蓋真陰不可虛陽強不可縱也

調胃承氣湯



大黃三兩

炙甘草一兩

芒硝半斤

右三味咬咀以水三升煮取一升去滓內芒硝更上火微煮令沸少少溫服

凡則害承乃制承氣所由名也不用枳朴而任甘草是謂胃之義胃調則諸氣皆順故亦以承氣名之此方專為燥屎而設故芒硝分兩多于大承氣前輩見條中無燥屎字便云未燥堅者用之是未審之耳

### 大承氣湯

大黃

四兩酒洗

厚朴

半斤

枳實

五枚炙

芒硝

三合

水一斗先煮二物取五升去滓內大黃煮二升去滓再

內芒硝上火微一二沸分溫再服得下餘勿服

小承氣湯

大黃 四兩

厚朴 二兩去皮

枳實 三枚

水四升煮取一升二合分溫三服初服湯當大便不爾者盡飲之若得大便勿服

諸病皆因于氣穢物之不去出氣之不順也故攻積之劑必用氣分之藥故以承氣名湯分大小有二義焉厚朴倍大黃是氣藥爲君味多性猛製大其服飲令大泄下也大黃倍厚朴是氣藥爲臣味少性緩製小其服欲微和胃氣也煎法更有妙義大承氣之先

後作三次煎者何哉蓋生者氣銳而先行熟者氣純而和緩欲使芒硝先化燥屎大黃繼通地道而後枳朴除其痞滿也若小承氣三物同煮不分次第只服四合但求地道之通而不用芒硝之峻且遠于大黃之銳故稱微和之劑云

少陽脈證

少陽之爲病口苦咽乾目眩

太陽主表頭項強痛爲提綱陽明主裡胃家實爲提綱少陽居半表半裡之位仲景特揭口苦咽乾目眩爲提綱奇而至當也蓋口咽目三者不可謂之表又不可謂之裏是表之入裡裡之出表處所謂半表半裡也三者能開能闔開之可見闔之不見恰合樞機之象故兩耳爲少陽經絡出入之地苦乾眩者皆相火上走空竅而爲病也此病自內之外人所不知惟病人獨知診家所以不可無問法○三証爲少陽一

經病機兼風寒雜病而言但見一證卽是不必悉具傷寒脉弦細頭痛發熱者屬少陽少陽不可發汗發汗則譫語此屬胃胃不和則煩而躁

少陽初受寒邪病全在表故頭痛發熱與太陽同與五六日而往來寒熱之半表之不同也弦爲春脉細則少陽初出之象也但見頭痛發熱而不見太陽脉証則弦細之脉斷屬少陽而不可作太陽治之矣少陽少血雖有表証不可發汗發汗則津液越出相火燥必胃實而詰語當與柴胡以和之上焦得通津液得下胃氣因和若加煩躁則爲承氣証矣

少陽中風兩耳無所聞目赤胸中滿而煩者不可吐下  
吐下則悸而驚

少陽經絡繫于頭目循于胸中爲風木之藏主相火  
風中其經則風動火炎是以耳聾目赤胸滿而煩也  
耳目爲表之裡胸中爲裡之表當用小柴胡雙解法  
或謂熱在上焦因而越之誤吐者有矣或謂釜底抽  
薪因而奪之誤下者有矣或謂火鬱宜發因而誤汗  
者有矣少陽主胆胆無出入妄行吐下津液重亡胆  
虛則心亦虛所生者受病故悸也胆虛則肝亦虛府  
病及藏故驚也上條汗後而煩因于胃實此未汗而

煩虛風所爲上條煩而躁病從胃來此悸而驚病迫  
心胆上條言不可發汗此言不可吐下互相發明非  
謂中風可汗而傷寒可吐下也此雖不言脉可知其  
弦而浮矣不明少陽脉症則不識少陽中風不辨少  
陽脉狀則不識少陽傷寒也

傷寒三日少陽脉小者欲已也

陽明受病當二三日發少陽受病當三四日發若三  
日脉大則屬陽明三日弦細則屬少陽小卽細也若  
脉小而無頭痛發熱等証是少陽不受邪此卽傷寒  
三日少陽証不見爲不也

少陽病欲解時從寅至辰上

寅卯主木少陽始生卽少陽主時也主氣旺則邪自解矣辰上者卯之盡辰之始也

太陽與少陽併病脉弦頭項強痛或眩冒時如結胸心下痞鞭蓄當刺大椎第一間肺俞肝俞慎不可發汗發汗則謔語若詁語不止當刺期門

脉弦屬少陽頭項強痛屬太陽眩冒結胸心下痞則兩陽皆有之証兩陽併病陽氣重可知然是經脉之爲青汗吐下之法非少陽所宜若不明刺法不足以

言巧 督主諸陽刺大椎以泄陽氣肺主氣肝主血肺



用二俞皆主太陽謁其氣血則頭項強痛可除脉之  
弦者可和眩冒可清結胸痞硬等証可不至矣若發  
汗是犯少陽胆液虛必轉屬胃而詰語此詰語雖因  
胃實而兩陽之証未罷亦非下法可施也土欲實木  
當平之必肝氣清而水土治故刺期門而二陽自和  
太陽少陽併病心下鞭頭項強而眩者當刺大椎肺俞  
肝俞慎勿下之

太陽少陽併病而反下之成結胸心下鞭下利不止水  
漿不下其人心煩

併病無結胸証但陽氣怫鬱于內時時若結胸狀耳

併病在兩陽而反下之如結胸者成眞結胸矣結胸  
法當下今下利不止水漿不入是陽明之開病于下  
太陽之開病于上少陽之樞機無主其人心煩是結  
胸証具煩躁者死也

柴胡湯證

傷寒五六日中風往來寒熱胸脇苦滿默默不欲飲食  
心煩喜嘔或胸中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞  
硬或心下悸小便不利或不渴身有微熱或咳者小柴  
胡湯主之

此言非傷寒五六日而更中風也言往來寒熱有三  
義少陽自受寒邪陽氣衰少既不能退寒又不能發  
熱至五六日鬱熱內發始得與寒氣相爭而往來寒  
熱之一也若大陽受寒過五六日陽氣始衰餘邪未  
盡轉屬少陽此往來寒熱之二也風爲陽邪少陽爲

風藏一中干風便往來寒熱不必五六日而始見三也少陽脉循胸脇邪入其經故苦滿胆氣不舒故默默木邪犯土故不欲飲食相火內熾故心煩邪正相爭故喜嘔蓋少陽爲樞不全主表不全主裡故六証皆在表裡之間仲景本意重半裡而柴胡所主又在半表故少陽証必見半表正宜柴胡加減如悉入裡則柴胡非其任矣故小柴胡稱和解表裡之主方○寒熱往來病情見于外苦喜不欲病情得于內看喜苦欲等字非真嘔真滿不能飲食也看往來二字見有不寒熱時寒熱往來胸脇苦滿是無形之半表心

煩喜嘔默默不欲飲食是無形之半裡或然七証皆偏于裡惟微熱爲在表皆屬無形惟心下悸爲有形皆風寒通証惟脇下痞硬屬少陽總是氣分爲病非有實可提步皆從半表半裡之治法

由弱氣虛勝理開邪氣因入與正氣相搏結於脇下正邪分爭往來寒熱休作有時默默不欲飲食藏府相連其痛不下邪高痛下故使嘔也

此仲景自註柴胡証首五句釋胸脇苦滿之因正邪三句釋往來寒熱之義此下多有闕文故文理不連屬也

小柴胡湯

柴胡

半斤

半夏

半升

人參

甘草

黃芩

生姜

各三兩

大棗

十二枚

以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升溫服一升  
口三服若胸中煩而不嘔者去半夏人參加括蕒實一  
枚○若渴者去半夏加人參合前成四兩半加括蕒根  
四兩○若腹中痛者去黃芩加芍藥三兩○若脇下痞  
硬去大棗加牡蠣四兩○若心下悸小便不利者去黃  
芩加茯苓四兩○若不渴外有微熱者去人參加桂  
枝三兩溫服取微汗愈○苦飲者去人參大棗生姜加

五味子半升乾姜二兩

柴胡感一陽之氣而生故能直入少陽引清氣上升而行春令爲治寒熱往來之第一品藥少陽表邪不鮮必需之

半夏感一陰之氣而生故能開結氣降逆氣除痰飲爲嘔家第一品藥若不嘔而胸煩口渴者去之以其散水氣也

黃芩外堅內空故能內除煩熱利胸膈逆氣腹中痛者是少陽相火爲害以其苦從火化故易芍藥之酸以瀉之心下悸小便不利者以苦能補腎故易茯苓

之淡以滲之

人參甘草補中氣和營衛使正勝則邪却內邪不留  
外邪勿復入也○仲景於表証不用人參此因有半  
裡之無形証故用之以扶元氣使內和而外邪勿入  
也身有微熱是表未解不可補心中煩與欬是逆氣  
有餘不可益氣故去之如太陽汗後身痛而脉沉遲  
下後協熱利而心下硬是太陽之半表半裡証也表  
雖不解因汗下後重在裡故參桂兼用

先輩論此湯轉旋在柴芩二味以柴胡清表熱黃芩  
清裡熱也盧氏以柴胡半夏得二至之氣而生爲半



表半裡之主治俱似有理然本方七味中半夏黃芩俱在可去之例惟不去柴胡甘草當知寒熱往來全賴柴胡解外甘草和中故大柴胡去甘草便另名湯不八加減法

傷寒中風有柴胡症但見一症便是不必悉具

柴胡爲樞機之劑凡寒氣不全在表未全入裡者皆服之症不必悉具故方亦無定品

嘔而發熱者小柴胡湯主之

傷寒則嘔逆中風則乾嘔凡傷寒中風無麻黃桂枝症但見喜嘔一症則發熱者便可用柴胡湯不必寒

熱往來而始用也發熱而嘔則人參當主而桂枝非  
所宜矣其曰赤耳聾胸滿而煩者用柴胡主參夏加  
括蕞實之法脉弦細而頭痛發熱者從柴胡去參加  
桂之法

傷寒五六日頭痛汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲  
食大便鞅脉沉細者此爲陽微結必有表復有裡也脉  
沉亦在裡也汗出爲陽微結假令純陰結不得復有外  
證悉入在裡矣此爲半在裡半在表也脉雖沉細不得  
爲少陰病所以然者陰不得有汗今頭汗出故知非少  
陰也可與小柴胡湯設不了了者得屎而解

大便秘謂之結脉浮數能食曰陽結沉遲不能食曰陰結此條俱是少陰脉謂五六日又少陰發病之期若謂陰不得有汗則少陰亡陽脉緊汗出者有矣然亡陽與陰結有別亡陽咽痛吐利陰結不能食而大便反硬也亡陽與陽結亦有別三陰脉不至頭其汗在身三陽脉盛于頭陽結則汗在頭也邪在陽明陽盛故能食此謂純陽結邪在少陽陽微故不欲食此謂陽微結宜屬小柴胡矣然欲與柴胡湯必究其病在半表而微惡寒亦可屬少陰但頭汗始可屬之少陽欲反覆講明頭汗之義可與小柴胡而勿疑也上

焦得通則心下不滿而飲食津液得下則大便秘自軟而得便矣此爲少陰少陽之疑似証

○右論小柴胡主証

傷寒四五日身熱惡風頭項強脇下滿手足溫而渴者小柴胡湯主之

身熱惡風頭項強桂枝証未罷脇下滿已見柴胡一証便當用小柴胡主參夏加桂枝括婁以兩解之不任桂枝而主柴胡者從樞故也

陽明病發潮熱大便秘小便自可胸脇滿者小柴胡湯

主之

潮熱已歸陽明然大便溏而小便自可未爲胃實胸  
脇苦滿便用小柴胡和之熱邪從少陽而解不復入  
陽明矣上條經四五日是太陽少陽併病此是陽明  
少陽合病若謂陽明傳入少陽則謬矣

陽明病脇下硬滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴  
胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濺然而汗出解  
也

不大便屬陽明然脇下硬滿而嘔尚在少陽部舌上  
白胎者痰飲溢于上焦也與小柴胡湯則痰飲化爲  
津液而燥土和上焦仍得汗出而充身澤毛矣

傷寒嘔多雖有陽明証不可攻之

嘔者水氣在上焦上焦得通津液得下胃氣因和矣  
服柴胡湯已渴者屬陽明也以法治之

柴胡湯有芩參甘東皆生津之品服之反渴者必胃  
家已實津液不足以和胃也當行曰虎承氣等法仍  
用柴胡加減非其治矣此少陽將轉屬陽明之証

○右論兩經合併証

婦人中風七八日續得傷寒熱發作有時經水適斷者  
此爲熱入血室其血必結故使如癰狀發作有時小柴  
胡湯主之

中風至七八日寒熱已過復得寒熱發作有時與前  
之往來寒熱無定期者不侔此不在氣分而在血分  
矣凡診婦人必問月事經水適斷於寒熱時是不當  
止而止也必其月事下而血室虛熱氣乘虛而人其  
餘血之未下者乾結于西故適斷耳用小柴胡和之  
使結血散則寒熱自除矣餘義詳陽明焉

○右論熱入血室

傷寒六七日發熱微惡寒肢節煩疼微嘔心下支結外  
証未去者柴胡桂枝湯主之

傷寒至六七日正寒熱當退之時反見發熱惡寒証

此表証而兼心下支結之裡症表裡未解也然惡寒微則發熱亦微但肢節煩疼則一身骨節不煩疼可知支如木之支即微結之謂也表証微故取桂枝之半內証微故取柴胡之半此因內外俱虛故以此輕劑和解之也

○右論柴胡桂枝各半証

柴胡桂枝湯

柴胡

四兩

黃芩

人參

生薑

芍藥

桂枝

各兩

甘草

一兩

半夏

二合半

大棗

六枚

以水七升煮取三升去滓溫服一升



桂乃甘草得桂枝之半柴胡參苓夏得柴胡之半黃芩  
得二方之半是二方合半并各半也與麻黃桂枝合  
半湯又不同

傷寒陽脉濇陰脉弦法當腹中急痛先用小建中湯不  
差者小柴胡湯主之

前條偏于半表此條偏于半裡註詳建中湯証中

本太陽病不解轉入少陽者脇下硬滿乾嘔不能食往  
來寒熱尚未吐下脉弦細者與小柴胡湯諸吐下發汗  
溫鍼詁語柴胡症罷此爲壞病知犯何逆以法治之

少陽爲樞太陽外症不解風寒從樞而入少陽矣若

見脇下硬滿乾嘔不能食往來寒熱之一便是柴胡證未罷卽誤于吐下發汗溫鍼尚可用柴胡治之若誤治後不見半表半裡証而發詒語是將轉屬陽明而不轉屬少陽矣柴胡湯不中與之亦不得以詒語卽爲胃實也知犯何逆治病必求其本也與桂枝中與同義此太陽壞病而非少陽壞病也

凡柴胡湯病而反下之若柴胡証不罷者復與柴胡湯必蒸蒸而振却發熱汗出而解

此與下後復用桂枝同局因其人不虛故不爲壞病傷寒五六日嘔而發熱者柴胡湯症具而以他藥下之

若心下滿而硬痛者此爲結胸也大陷胸湯主之但滿而不痛者爲痞柴胡不中與之宜半夏瀉心湯

註詳瀉心湯証中此爲柴胡壞症故不中與之

得病六七日脉遲浮弱惡風寒手足溫醫二三下之不能食而脇下滿痛面目及身黃頸項強小便難者與柴胡湯後必下重本渴而飲水嘔食穀噦者柴胡不中與也浮弱爲桂枝脉惡風寒爲桂枝症然手足溫而身不熱脉遲爲寒爲無陽爲在藏是表裡虛寒也法當溫中散寒而友二三下之胃陽喪亡不能食矣食穀則噦飲水則嘔虛陽外走故一身面目悉黃肺氣不化

故小便難而渴營血不足故頸項強少陽之樞機無  
主故脇下滿痛此太陽中風誤下之壞病非柴胡症  
矣柴胡症不欲食非不能食小便不利非小便難脇  
下痞硬不是滿痛或渴不是不能飲水喜嘔不是飲  
水而嘔與小柴胡湯後必下利者雖有參朮不禁柴  
萃括蕪之寒也此條亦是柴胡疑似症而非柴禁壞  
症前條似少陰而實少陽此條似少陽而實太陽壞病  
得一症相似處大宜着眼

傷寒五六日已發汗而復下之胸脇滿微結小便不利  
渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者此爲未解也柴

胡桂枝乾姜主之初服微煩復服汗出便愈

汗下後而柴胡症仍在者仍用柴胡湯加減此因增微結一証故變其方名耳。○此微結與陽微結不同陽微結對純陰結而言是指大便硬病在胃此微結對大結胸而言是指心下痞其病在胸脇與心痞硬心下支結同義

柴胡桂枝乾姜湯

柴胡半斤

黃芩

桂枝各三兩

枳實根四兩

乾姜

牡蠣

甘草

各二兩

煎服同前法

此方全是柴胡加減法心煩不嘔而渴故去參夏加

括蕞根 胸脇滿而微結故去棗加蠟小便雖不利而  
心下不悸故不去黃芩不加茯苓雖渴而表未解故  
不用參而加桂以乾姜易生姜散胸脇之滿結也初  
服煩即微者黃芩括蕞之効繼服汗出週身而愈者  
姜桂之功也小柴胡加減之妙若無定法而實有定  
局矣

傷寒八九日下之胸滿煩驚小便不利詁語一身盡重  
不可轉側者柴胡加龍骨牡蠣湯主之

安下後熱邪內攻煩驚詁語者君主不明而神明內  
亂也小便不利者火盛而水虧也一身盡重者陽內

而陰反外也難以轉側者少湯之樞機不利也此下  
多亡陰與火逆亡陽不同

柴胡加龍骨牡蠣湯

柴胡四兩 黃芩 人參 生薑 茯苓 鉛丹 桂

枝 龍骨 牡蠣各一兩 大黃二兩 半夏一合 大棗六枚

水八升煮取四升內大黃更煮一二沸去滓溫服一升

此方取柴胡湯之半以除胸滿心煩之半裡加鉛丹  
龍蠟以鎮心驚茯苓以利小便大黃以止詘語桂枝  
者甘草之誤也身無熱無表症不得用桂枝去甘草  
則不成和劑矣心煩詘語而不去人參者以驚故也

傷寒十三日下之胸膈滿而嘔日晡所發潮熱已而微利此本柴胡症下之而不得利今反利者知證以九藥下之非其治也潮熱者實也先宜小柴胡以解外後以柴胡加芒硝湯主之

日晡潮熱已屬陽明而微利可疑利既不因于下藥潮熱嘔逆又不因利而除故知誤不在下而在九藥也九藥發作既遲又不能蕩滌腸胃以此知日晡潮熱原因胃實此少陽陽明併病先服小柴胡二升以解少陽之表其一升加芒硝以除陽明之裡不加大黃者以地道原通不用大柴胡者以中氣已虛也後



人有加大黃桑螵蛸者大昔外景法矣

太陽病過經十餘日心下溫溫欲吐而胸中痛大便反  
澹腹微滿鬱鬱微煩先其時毀吐下者與調胃承氣湯  
若不爾者不可與但欲嘔胸也痛微澹者此非柴胡症  
以嘔故知極吐下也

太陽居三陽之表其病過經不解不轉屬陽明則轉  
少陽矣心煩喜嘔爲柴胡証然柴胡証或胸中煩而  
不痛或大便微結而不澹或腹中痛而不滿此則胸  
中痛大便澹腹微滿皆不是柴胡証但以欲嘔一症  
似柴胡當深究其欲嘔之故矣夫傷寒中風有柴胡

証有半表症也故嘔而發熱者主之此病既不關少陽寒熱往來脇下痞硬之半表見太陽過經而來一切皆屬裡症必十日前吐下而誤之壞病也胸中痛者必極吐可知腹微滿便微澀必誤下可知是太陽轉屬陽明而不屬少陽矣今胃氣雖傷而餘邪未盡故與調胃承氣和之不用枳實者以胸中痛上焦傷即嘔多雖有陽明症不可攻之謂也若未經吐下是病氣分而不在胃則嘔不止而鬱鬱微煩者當爲之大柴胡矣

此陽明少陽疑似症前條得壞病之虛此條得壞病

之實

○右論柴胡變症

太陽病過經十餘日反二三下之後四五日柴胡症仍在者先與小柴胡湯嘔不止心下急鬱鬱微煩者爲未解也與大柴胡湯下之則愈

病從外來者當先治外而後治其內此屢經妄不生月餘而柴胡症仍在因其人不虛故樞機有主而不爲壞病與小柴胡和之表症雖除內尚不解以前此妄下之藥但去腸胃有形之物而未洩胸膈氣分之結熱也急者滿也但滿而不痛卽痞也姜夏以除嘔

柴苓以去煩大棗和裡枳芍舒急而曰下之則愈者  
見大柴胡爲下劑非和劑也若與他藥和下之必有  
變症意在言外○嘔不止屬有形若欲嘔屬無形

傷寒十餘日熱結

在裡

復往來寒熱者與大柴胡湯

裡者對表而言不是指胃此熱結氣分不屬有形故  
十餘日復能往來寒熱若熱結在胃則蒸蒸發熱不  
復知有寒矣往來寒熱故倍生姜佐柴胡以解表結  
熱在裡故去參甘之溫補加枳芍以破結

傷寒發熱汗出不解心下痞硬嘔吐而下利者大柴胡  
湯主之

汗出不解蒸蒸發熱者是調胃承氣証汗出解後心  
下痞硬下利者是生薑瀉心症此心下痞硬協熱而  
利表裡不解似村枝人參証然彼在妄下後而不嘔  
則此未經下而嘔則嘔而發熱者小柴胡主之矣然  
痞硬在心下而不在脇下斯虛實補瀉之所由分也  
故去參甘之甘溫益氣而加枳芍之酸苦湧泄耳  
○右論大柴胡症

大柴胡湯

小柴胡湯去人參甘草加生薑二兩芍藥三兩枳實  
四枚

餘同小柴胡法

按大柴胡是半表半裡氣分之下藥並不言大便其  
心下急與心下痞硬是胃口之病而不在胃中結熱  
在裡非結實在胃且下利則地道已通仲景不用大  
黃之意曉然若以下之二字妄加大黃則十棗湯攻  
之二字加何味乎

大小柴胡俱是兩解表裡而有主和主攻之異和無  
定體故有加減攻有定局故無去取之法也

建中湯證

傷寒二三日心中悸而煩者小建中湯主之

傷寒二三日無陽明症是少陽發病之期不見寒熱頭痛胸脇苦滿之表又無腹痛苦嘔或欬或渴之裡但心悸而煩是少陽中樞受寒而木邪挾相火爲患相火旺則君火虛離中真火不藏故悸離中真火不足故煩非辛甘以助陽酸苦以雜陰則中氣亡矣故制小建中以理少陽佐小柴胡之不及心煩心悸原屬柴胡証而不用柴胡者首揭傷寒不言發熱則無熱而惡寒可知心悸而煩是寒傷神熱傷氣矣二三日

間熱已發裡寒猶在表原是半表半裡証然不往來  
寒熱則柴胡不中與也心悸當去黃芩心煩不嘔當  
去參半故君桂枝通心而散寒佐甘草粳米助脾安  
悸倍芍藥瀉火除煩任生姜佐金平木此雖桂枝加  
飴而倍芍藥不外柴胡加減之法名建中寓發汗于  
不發之中曰小者以半爲解表不全固中也少陽受  
汗後胃不和因煩而致躁宜小柴胡清之未發汗心  
已虛因悸而致煩宜小建中和之

傷寒陽脉濡陰脉弦法當腹中急痛先用小建中湯不  
差者小柴胡湯主之



尺寸俱弦少陽受病也今陽脉滿而陰脉弦是寒傷厥陰而不在少陽也寸為陽陽主表陽脉滿者陽氣不舒表寒不解也弦為木邪必挾相火相火不能禦寒必還入厥陰而為患厥陰抵少腹挾胃屬肝絡胆則腹中皆厥陰部也尺為陰尺主裡今陰脉弦為肝脉必當腹中急痛矣肝苦急甘以緩之酸以瀉之辛以散之此小建中為厥陰驅寒發表平肝逐邪之先着也然邪在厥陰腹中必痛原為險症一劑建中未必成功設或不差當更用柴胡令邪走少陽使有出路所謂陰出之陽則愈又以小柴胡佐小建中之不

及也

前條辨証此條辨脉前條是少陽相火犯心而煩其  
證顯此條是厥陰相火攻腹而痛其証隱若腹痛而  
非相火不得用芍藥之寒內經暴注脹大皆屬於熱  
此腹痛用芍藥之義

或問腹痛前以小建中溫之後以小柴胡涼之仲景  
豈姑試之乎曰非也不差者但未愈非更甚也先以  
建中解肌而發表止痛在芍藥繼以柴胡補中而達  
邪止痛在人參按柴胡加減法腹中痛者去黃芩加  
芍藥其功倍于建中豈有溫涼之異乎陽脉仍瀉故

用八參以助桂枝陰脉仍弦故用柴胡以助芍藥若  
一服差又何必更用人參之溫補柴胡之升降乎仲  
景有一証用兩方者如用麻黃汗解半日復煩用桂  
枝更汗同法然皆設法禦病非必然也先麻黃繼桂  
枝是從外之內法先建中繼柴胡是從內之外法  
嘔家不可用建中湯以甘故也

此建中湯禁與酒客用可與桂枝同表心煩喜嘔嘔  
而發熱柴胡証也胸中痛熱腹痛欲嘔黃連湯証也  
太少合病自利而嘔黃芩湯証也

### 小建中湯

桂枝

去粗皮

生薑

各三兩

芍藥

六兩

炙甘草

二兩

大棗

十二枚

膠飴

一升

七升煮取三升去滓內膠飴更上微火消解溫服一

升日三服

黃連湯証

傷寒胸中有熱胃中有邪氣腹中痛欲嘔吐者黃連湯主之

此熱不發于表而在胸中是未傷寒前所蓄之熱也邪氣者卽寒氣夫陽受氣于胸中胸中有熱上形頭面故寒邪從腸入胃內經所謂中于脇則下少陽者是也今胃中寒邪阻隔胸中之熱不得降故上炎作嘔胃脘之陽不外散故腹中痛也熱不在表故不發熱寒不在表故不惡寒胸中爲裡之表腹中爲裡之裡此病在焦府之半表裡非形軀之半表裡也往來

寒熱者此邪由頰入經病在形身之半表裡如五六日而胸脇苦滿心煩喜嘔此傷于寒而傳爲熱非素有之熱或腹中痛者是寒邪自胸入腹與此由脇入胸胃不同故君以黃連亦以佐柴胡之不及也欲嘔而不得嘔腹痛而不利似乎今人所謂乾霍亂絞腸痧等症

黃連湯

黃連 三兩 乾姜 三兩 入甘草 一兩 桂枝 三兩 人參 二兩

半夏 半升

水一斗煮取六升去滓服一升日三夜二服

此亦柴胡加減方也表無熱腹中痛故不用柴苓君  
黃連以瀉胸中積熱姜桂以驅胃中寒邪佐甘棗以  
緩腹痛半夏除嘔人參補虛雖無寒熱往來于外而  
有寒熱相持于中仍不離少陽之治法耳

此與瀉心湯大同而不名瀉心者以胸中素有之熱  
而非寒熱相結于心下也看其君臣更換處大有分  
寸

黃芩湯證

太陽與少陽合病自下利者與黃芩湯若嘔者黃芩加  
半夏生薑湯主之

兩陽合病陽盛陰虛陽氣下陷入陰中故自下利太  
陽與陽明合病是邪初入陽明之裡與葛根湯辛甘  
發散以從陽也又下者舉之之法太陽與少陽合病  
是邪已入少陽之裡與黃芩湯酸苦涌洩以為陰也  
又通因通用之法

黃芩湯

又外臺治乾嘔下利

黃芩

桂枝

乾姜

八參

大棗

半夏

黃芩三兩

甘草三兩

芍藥三兩

大棗十二枚

黃芩湯證



水一斗煮取三升去滓溫服一升日再服夜一服  
者加半夏半升生薑三兩

此小柴胡加減方也熱不在絳已入半裡故以黃芩  
主之雖非胃實亦非胃虛故不須人參補中也

陽明少陽合病必自下利其脈不負者順也負者失也  
互相尅賊名爲負○少陽負跌陽者爲順也

兩陽合病必見兩陽之脈陽明脈大少陽脈弦此爲  
順脈若大而不弦負在少陽弦而不大負在陽明是  
互相尅賊皆不順之候矣然木尅土是少  
若少陽負而陽明不負亦負中之順脈